

УДК 903.024+930.27
DOI 10.24411/2713-2021-2019-00020

Д.В. Бондаренко, М.В. Иващенко

АМФОРНЫЕ КЛЕЙМА ИЗ ЗОЛЬНИКА № 2
СВЯТИЛИЩА ВИКТОРОВКА I В НИЖНЕМ ПОБУЖЬЕ*

В работе публикуются и анализируются амфорные клейма из раннеэллинистического зольника № 2 античного святилища Викторовка I по материалам раскопок 2017 и 2019 гг. Всего было выявлено девять оттисков, позволяющих констатировать попадание клеймёной амфорной тары в засыпь зольника в течении около шестидесяти лет — с 20-х гг. IV по начало 60-х гг. III вв. до н.э. Самые ранние клейма в комплексе — синопские, а самое позднее — родосское. Присутствие в зольнике «колесовидного» аканфского клейма, а также оттиска неустановленного центра *Ερμι(-)*, даёт возможность скорректировать их хронологию и датировать не ранее последней трети IV в. до н.э.

Ключевые слова: Нижнее Побужье, Викторовка I, археологические раскопки, зольник, амфорные клейма, хронология, IV—III вв. до н.э.

Сведения об авторах: Бондаренко Денис Владимирович¹, младший научный сотрудник Национального историко-археологического заповедника «Ольвия» Национальной академии наук Украины; Иващенко Михаил Вениаминович², аспирант кафедры истории древнего мира Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского.

Контактная информация: ¹57540, Украина, Николаевская обл., Очаковский р-н, с. Парутино, ул. Ольвийская, д. 47; e-mail: bondarenkod1987@gmail.com; ²410012, Россия, г. Саратов, ул. Астраханская, д. 83, корп. 11, Институт Истории и Международных отношений, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского; e-mail: m.ivashchenko@list.ru.

D.V. Bondarenko, M.V. Ivashchenko

AMPHORA STAMPS FROM CINDER HEAP NO. 2
OF THE SANCTUARY VIKTOROVKA I IN LOWER BUG REGION

The paper deals with publishing and analyzing amphora stamps from the early Hellenistic cinder heap No. 2 of the ancient sanctuary Viktorovka I based on excavation materials from 2017 and 2019. In total, nine stamps were found, which allow us to ascertain the entry of stamped amphora containers into the filling of the cinder heap for about sixty years — since the 20s. of the 4th century to the beginning of the 60s. of the 3rd century BCE. The earliest stamps in the complex are Sinope, and the latest are Rhodes. The presence of the “wheel-shaped” Akanf stamp in the cinder heap, as well as the stamp of an unidentified center *Ερμι(-)*, makes it possible to correct their chronology and date them no earlier than the last third of the 4th century BCE.

Key words: Lower Bug Region, Viktorovka I, archeological excavation, cinder heap, amphora stamps, chronology, 4th — 3rd centuries BCE.

About the authors: Bondarenko Denis Vladimirovich¹, Junior Researcher of the National Historical and Archaeological Reserve “Olbia” of the National Academy of Sciences of Ukraine; Ivashchenko Mikhail Veniaminovich², Postgraduate Student of the History of the Ancient World of the N.G. Chernyshevsky Saratov National Research State University.

* Статья поступила в номер 14 октября 2019 г.
Принята к печати 29 декабря 2019 г.

Contact information: ¹57540, Ukraine, Nikolaev Region, Ochakov District, Parutino Village, 47 Olbiyskaya St.; e-mail: bondarenkod1987@gmail.com; ²410012, Russia, Saratov, 83 Astrakhanskaja St., N.G. Chernyshevsky Saratov National Research State University; e-mail: m.ivashchenko@list.ru.

Археологический комплекс античного времени Викторовка I расположен в регионе Нижнего Побужья, на высоком плато правого обрывистого берега Березанского лимана, в 3 км на север от места его впадения в Черное море. Планиграфически памятник, вероятно, состоял из двух приблизительно равных по площади частей: южную половину плато занимало поселение с типичной для эллинских колонистов региона жилой и хозяйственной застройкой, северную — святилище. Последнее состояло из зольников, обустроенных в значительных по площади и глубине искусственных котлованах, имеющих сложную планировку и ступенчатую конструкцию. Святилище, очевидно, относилось к категории *extra urban* (Буйских 2004) и маркировало западную границу Ольвийского полиса.

И на площади поселения, и на территории святилища фиксируются два хронологических горизонта: позднеархаический (вторая четверть VI — первая треть V вв. до н.э.) и раннеэллинистический (последняя треть IV — первая половина III вв. до н.э.) (Бондаренко 2018b).

На сегодняшний день в пределах Викторовского святилища полностью исследовано два зольника: по одному на каждый обозначенный выше хронологический горизонт. К раннеэллинистическому времени относится зольник № 2 (Бондаренко, Смирнов 2018: 70—77).

Зольник № 2 сильно разрушен береговой абразией. Северной своей частью он примыкает к южному склону глубокой древней балки, восточной — к берегу лимана. Сохранившаяся часть котлована полностью исследована на протяжении полевых сезонов 2017 и 2019 гг. По всей видимости, зольник № 2 устанавливал северную границу Викторовского святилища.

Зольник обустроен в котловане, выкопанном в древнем гумусе и материке. Сохранилась лишь его западная часть (ширина до 5,5 м), тянущаяся вдоль берегового обрыва в направлении север-юг на 36 м. Максимальна глубина котлована от уровня древней дневной поверхности — 1,7 м. Общая площадь его сохранившейся части — 157 м. кв. На дне котлована фиксируются две небольшие параллельные траншеи, тянущиеся по линии север-юг по всей длине сохранившейся части котлована. Траншеи разделены между собой материковой перегородкой. Остатки похожей перегородки фрагментарно фиксируются и у берегового обрыва, однако, незначительность сохранившихся участков не позволяет судить о конструкции котлована в этом направлении. Для спуска к траншеям на дне котлована в центральной и южной частях конструкции оформлены материковые ступени.

Заполнение зольника — зола с незначительными примесями древнего гумуса, обломков раковин черноморской мидии и желто-глинистыми включениями. Встречается небольшое количество мелкого бута известняка и ракушечника, включения сырца. В нижней части котлована и у его бортов прослеживается слой желтой глины с примесями древнего гумуса, мощностью до 0,48 м. Примечательно человеческое погребение со следами расчленения, зафиксированное над траншеями в центральной части сохранившегося участка зольника (Бондаренко, Смирнов 2018).

При раскопках зольника № 2 зафиксировано значительное количество остатков материальной культуры, среди которых абсолютно преобладают фрагменты керамических сосудов. Кроме того, имеются находки керамических поделок, изделий из свинца, бронзы, железа, кости и камня. Основная часть находок из заполнения зольника укладываются в пределы последней трети IV — первой половины III в. до н.э. (Бондаренко 2018a: 93—96).

Подавляющее большинство керамического материала принадлежит фрагментам транспортных амфор. Практика их систематического клеймения появилась в последнем десятилетии V в. до н.э. Часть оттисков из раскопок 2017 г. была опубликована ранее (Бондаренко, Иващенко, Синика 2019). В настоящей работе публикуются все обнаруженные в зольнике клейма, в том числе и новый материал из раскопок 2019 г. Их анализ позволяет уточнить ранее предложенную хронологию как отдельных оттисков, так и всего комплекса клейм в целом.

Итак, всего в заполнении эллинистического зольника за два года раскопок обнаружено девять амфорных клейм: 1 — аканфское, 1 — родосское, 1 — гераклейское, 4 — синопских и 2 — неустановленных центров. Большую часть оттисков удалось локализовать и датировать.

Клеймо Аканфа. В зольнике найдено клеймо в виде колеса с четырьмя спицами, навершия которых было выполнено в форме апекса (кат. № 1). В каждый сектор круглого оттиска вписано по отдельной букве: *P/O/M/E*. Аналогичные клейма известны в IOSPE III и каталоге фасосских оттисков, изданном в 1957 г. Французской школой в Афинах (Граков 1955—1957а: № 3554—3590; Von, Von 1957: 197, No. 2174). Хронология «колесовидных» оттисков за последние годы выдержала немало изменений. Так, Б.Н. Граков и И.Б. Брашинский датировали «колесовидные» клейма (в то время ещё считая их фасосскими) примерно 340 г. до н.э. По мнению исследователей, появление данных оттисков было связано с завоеванием Филиппом II Македонским о. Фасоса и прекращением на какой-то срок практики регулярного магистратского клеймения керамической тары (Брашинский 1961: 295; Граков 1968: 106 сл.). В дальнейшем Ю.Г. Виноградов в своей статье отметил, что клеймение могло продолжаться и несколько дольше, поскольку, по его мнению, в некоторых оттисках присутствует украшение в виде апекса, характерное для греческой палеографии рубежа IV—III вв. до н.э. (Виноградов 1972: 41—42). На настоящий момент надёжно установлено, что «колесовидные» оттиски относятся к Аканфу (Амперер, Гарлан 1992: 19; Empereur, Garlan 1992: 178. No. 4; 2004: 181—190; 2006: 263—291; Гарлан 2010: 382 и сл.). Так, в свою очередь, В.И. Кац и С.Ю. Монахов датировали «колесовидные» клейма Аканфа в пределах 80/70 — 30-х гг. IV в. до н.э. (Монахов 2003: 86; 2013а: 297—298; 2013б: 265; 2015: 116; Кац 2007: 201). Причём за основу были взяты два не совсем надёжных херсонесских комплекса: «нимфеум» и засыпь под античным театром, там обнаружены морфологически более ранние «колесовидные» клейма (поле круга в которых было разделено на три сектора). Однако, как показала проверка этих комплексов, первый был единовременно заполнен мусором, привезённым с городской свалки Херсонеса Таврического, а второй, возможно, сам являлся длительное время местом сброса бытовых отходов (Буйских 2008: 66—67), в нём присутствуют оттиски почти столетия, от последнего десятилетия V до 10-х гг. IV вв. до н.э. (Иващенко 2014: 281; 2015: 160; 2017: 78). Вместе с тем И. Гарлан предположил, к сожалению, без какой-либо внятной аргументации, что вся группа «колесовидных» клейм датируется в пределах последней трети IV в. до н.э. (Garlan 2004: 181—190; 2006: 291; Гарлан 2010: 382). Возможно, что такой вывод был сделан И. Гарланом на основе материала из фракийского Севтополя. Здесь наряду с несколькими «колесовидными» оттисками, имеется широкий набор клейм других центров.

Автор первой публикации оттисков из Севтополя А. Балканска обратила внимание на два, как она полагала, самых ранних клейма — фасосское и синопское. Они были датированы 50-ми гг. IV в. до н.э. (Балканска 1984: 146, № 1, 152, № 52). К неправильной датировке первого оттиска привело то, что надпись в клейме была не по двум сторонам, что свойственно для «поздних» фасосских оттисков, а по трём, причём имя магистрата надёжно восстановлено не было. Это дало повод считать его «ранним» и датировать в пределах 60—

40-х гг. IV в. до н.э. Синопское же клеймо было ошибочно отнесено к деятельности раннего астинома *Κῦρος*, что также дало возможность датировать его в пределах 50-х гг. IV в. до н.э.

Почти четверть века спустя А. Балканска совместно с Ч. Цочевым по-иному восстановили надписи в двух этих спорных оттисках. Выяснилось, что фасосское клеймо принадлежит магистрату «позднего» периода клеймения *Δεάλκος*, а синопское — астиному *Καλλιθένης Ι*. Всё это дало возможность исследователям сделать вывод, что самые ранние оттиски севтопольской коллекции датируются началом 10-х гг. IV в. до н.э. (Balkanska, Tzochew 2008: 189, 196, No. 13, 201, No. 36).

Относительно недавно, Ч. Цочев провёл уточнение хронологии фасосских амфорных клейм, взяв за основу оттиски из раскопок на афинской Агоре (Tzochew 2016: tabl. 2), это дало возможность скорректировать и хронологию фасосских клейм из Севтополя, понизить её на 5—10 лет и, соответственно, датировать самые ранние обнаруженные там клейма от 20-х гг. IV в. до н.э.

Нужно согласиться с хронологией «колесовидных» клейм Аканфа предложенной И. Гарланом и датировать оттиск из зольника № 2 не ранее чем последней третью IV в. до н.э.

Оттиск Родоса. Из заполнения зольника № 2 святилища Викторовка I происходит одно родосское клеймо на ручке амфоры (кат. № 2). Оттиск принадлежит магистрату I-b хронологической подгруппы *Πολύρατος Ι*. Датируется магистрат *Πολύρατος Ι* в пределах 70-х — нач. 60-х гг. III в. до н.э. (Grace 1974: 194; Finkielsztejn 2001: 188, Tabl. 17; Кац 2002: 161; 2007: 419, прил. III).

Клеймо Гераклеи Понтийской. На памятнике имеется всего один двухстрочный английический оттиск, выполненный на горле гераклеийской амфоры ранее неизвестным штампом (кат. № 3). По сохранившимся буквам стало возможно предположить, что клеймо принадлежит хорошо известному позднему фабриканту *Φιλίσκος*. Данный эргастериарх встречается в клеймах как с именами эпонимов V магистратской хронологической группы (20-10 гг. IV в. до н.э.), так и в одноимённых штампах. Датируются подобные оттиски *Φιλίσκος* С.Ю. Монаховым по Комплексу II (1990 года) с Беглецкого некрополя началом последней четверти IV в. до н.э. (Монахов 1999: 440; 2003: 137). Иную хронологию предложил В.И. Кац. Он отнёс одноимённые штампы фабриканта *Φιλίσκος* к поздней фабрикантской группе и хронологически датировал их концом IV — первой четвертью III вв. до н.э. (Кац 2007: 430, прил. V-7). На наш взгляд, обе датировки имеют право на существование и хорошо укладываются в хронологический контекст зольника, но последняя выглядит предпочтительней.

Оттиски Синопы. В заполнении зольника № 2 обнаружены четыре рельефных клейма на ручках амфор Синопы (кат. № 4—7). Одно из них прочитать не удалось. Хронология астиномов в остальных трёх оттисках: *Ἐπίελλος Ι*, *Θεαρίων* и *Φίντις* (Граков 1956-1957b: 3083—3087, 3889, 3892, 3864—3867) довольно компактна и не выходит за пределы последней трети IV в. до н.э. (Conović 1998: 32-33; Garlan, Kara 2004: 95—96, Tabl. VI; Кац 2007: 434, прил. VII).

Клейма неустановленных центров. В зольнике имеются два оттиска на ручках амфор, локализация которых на настоящий момент надёжно не установлена. Первое из них круглое, рельефное и оттиснуто в виде монограммы *ΔΑ* или *ΑΔ* (кат. № 8). Внешняя поверхность ручки с этим клеймом от тускло-красного до белого цвета. Глина хорошо вымучена, присутствуют незначительные примеси извести и единичные вкрапления слюды. Однако, самым интересным является второй однострочный оттиск. В прямоугольной рамке оттиснуто имя *Ἐρμι(-)* в сокращении (кат. № 9). Впервые подобный оттиск был опубликован

В.В. Шкорпилом в 1902 г. Тогда исследователь поместил его среди родосских клейм (Шкорпил 1904: 146). Публиковались аналогичные клейма и позже. Их относили к Косу (Штаерман 1951: 61, рис. 5-169; Колесников 1985: 79), Хиосу (Колесников 1985: 79), Паросу (Колесников 1985: 79), Икосу (Фатеев 2012: 182), Пепарету (Фатеев 2012: 182), Херсонесу Таврическому (Lawall et al. 2010: 368—369, L-48), к одному из центров Южной Италии или Сицилии (Монахов 1999: 509) и даже к Гераклею (Штаерман 1951: 36, рис. 4-21a). Однако вопрос о месте производства сосудов с подобными оттисками по-прежнему остаётся открытым. В то же время относительно датировки клейм *Ερμι(-)* существует общая точка зрения. Оттиски относят на основании материалов из усадьбы № 6 поселения Панское I (Монахов 1999: 497, 508—509), усадеб Евпаторийского маяка (Колесников 1985: 93), Капуловского городища к концу IV — 70-м гг. III в. до н.э. (Фатеев 2012: 180) и к периоду после похода Зопириона (Lawall et al. 2010: 368—369).

Таким образом, в результате анализа всех девяти оттисков удалось выяснить, что клейменная амфорная тара попадала в зольник № 2 Викторовского святилища на протяжении около шестидесяти лет: с 20-х гг. IV в. по начало 60-х гг. III в. до н.э., что позволяет несколько уточнить предложенную ранее хронологию комплекса. На это указывают самые ранние — синопские оттиски и самое позднее — родосское клеймо. Также появилось важное доказательство того, что клеймение «колесовидными» штампами Аканфа могло не только продолжаться в последней трети IV в. до н.э., но, возможно, и позже — вплоть до начала III в. до н.э.

Приложение

Каталог амфорных клейм из зольника № 2 у поселения Викторовка I

Аканф

№ 1.

P|O

M|E

Викторовка I, 2019, зольник № 2 (оп. № 14).

Аналогии: IOSPE III 3554—3590; Von, Von 1957: 197, No. 2174; Виноградов 1972: табл. VIII, рис. 9; Lawall et al. 2010: 377, No. L-84—85.

Датируется:

- 1) 80/70 — 30-е гг. IV в. до н.э. (Монахов 2003: 86; 2013a: 297—298; 2013b: 265; 2015: 116; Кац 2007: 201);
- 2) последняя треть IV в. до н.э. (Garlan 2004: 181—190; 2006: 291; Гарлан 2010: 382);
- 3) от нач. 10-х гг. IV в. до н.э. (Balkanska, Tzochew 2008: 189);
- 4) конец IV в. до н.э. (Lawall et al. 2010: 377).

Родос**№ 2.**

Πολυά-
ρατος

Викторовка I, 2017, зольник № 2 (оп. № 14).

Аналоги: IOSPE III 8796; Шкорпил 1902, 159, № 53.

Магистрат *Polyaratos I* относится к I-b МХГ.

Датируется:

- 1) 280—270 (ок. 275) гг. до н.э. (Grace 1974: 194);
- 2) 270—268 (ок. 269) гг. до н.э. (Finkielsztein 2001: 188, tabl. 17; Кац 2007: 419, прил. III).

Гераклея Понтийская**№ 3.**

[Φ]ίλι-
σκου

Σ — ретроградная.

Викторовка I, 2019, зольник № 2 (оп. № 3).

Новый штамп.

Фабрикант *Philiskos* относится к ПФГ.

Датируется:

- 1) последняя четверть IV в. до н.э. (Монахов 1999: 440; 2003: 137);
- 2) конец IV — первая четверть III вв. до н.э. (Кац 2007: 430, прил. V).

Синопа**№ 4.**

[Επι]έλπου
ἀστυνό(μου) Цветок→.

[Θ]ευδώρου

Викторовка I, 2017, зольник № 2 (оп. № 18).

Аналоги: IOSPE III № 3083—3087 (Беккер 1863: 50, № 16); Garlan 2004: 119, No. 64.

Астином *Epielpos I* относится ко II-B МХГ.

Датируется:

- 1) 342—332 (ок. 339) гг. до н.э. (Fedoseev 1999: 32, tabl. I; Федосеев 2014: 91);
- 2) 327—323 (ок. 322) гг. до н.э. (Garlan, Kara 2004: 95, tabl. VI);
- 3) 20-е гг. IV в. до н.э. (Кац 2007: 434, прил. VII);
- 4) 326—322 гг. до н.э. (Conovici 1998: 32).

№ 5.

[Θ]εαρίωνος
ἀστυνό(μου) Колос←-, гроздь↓.

Ποσειδωνίου(υ)

Викторовка I, 2017, зольник № 2 (оп. № 16).

Аналоги: IOSPE III № 3889, 3892 (3889 — Шкорпил 1904: 71, № 284); Кац 2015: № 1199, 1200.

Астином *Theariōn + Philōnos* относится к III-C МХГ.

Датируется:

- 1) 317—307 (ок. 313) гг. до н.э. (Fedoseev 1999: 33, tabl. I; Федосеев 2014: 91);
- 2) 309—301 (ок. 307/306) гг. до н.э. (Garlan, Kara 2004: 96, tabl. VI);
- 3) конец IV в. до н.э. (Кац 2007: 434, прил. VII);
- 4) 315—313 гг. до н.э. (Conovici 1998: 33).

№ 6.

[Φίντ]ιος

[ἄ]στυνό(μου) Канфар↑.

[Ηφαιστί(ου)]

Викторовка I, 2017, зольник № 2 (оп. № 17).

Аналогии: IOSPE III № 3864-3867.

Астином *Phintis* относится ко II-B МХГ.

Датируется:

- 1) 352—342 (ок. 350) гг. до н.э. (Fedoseev 1999: 34, Tabl. I; Федосеев 2014: 91);
- 2) 327—323 (ок. 323) гг. до н.э. (Garlan, Kara 2004: 95, Tabl. VI);
- 3) 20-е гг. IV в. до н.э. (Кац 2007: 434, Прил. VII);
- 4) 318—316 гг. до н.э. (Conovici 1998: 33).

№ 7.

[- - -]

[- - -]ον[- - -]

[- - -]εσ[- - -]

Викторовка I, 2019, зольник № 2 (оп. № 13).

Не читается.

Неустановленные центры

№ 8.

ΔΑ=ΑΔ

Монограмма в круге.

Викторовка I, 2019, зольник № 2 (оп. № 12).

Датируется: 20-е гг. IV — начало 60-х гг. III вв. до н.э.

№ 9.

Ερμ(-)

Викторовка I, 2017, зольник № 2 (оп. № 15).

Аналогии: IOSPE III 427-436; Шкорпил 1904: 146, № 639; Придик 1917: 142, № 24; Штаерман 1951: 41, рис. 5: 169; Гаврилов 2011: 178, 180, № 674, 685; Фатеев 2012: 180, рис. 3.

Датируется:

- 1) последняя четверть IV — 70-е гг. III в. до н.э. (Монахов 1999: 508—509);
- 2) 330—250 гг. до н.э. (Lawall et al. 2010: 368—369, No. L-48);
- 3) IV — начало III в. до н.э. (Гаврилов 2011: 180);
- 4) конец IV — 70-е гг. III в. до н.э. (Фатеев 2012: 180).

Литература

- Амперер Ж.И., Гарлан И. 1992. Греческие амфорные мастерские. В: Кац В.И., Монахов С.Ю. (отв. ред.). *Греческие амфоры: проблемы развития ремесла и торговли в античном мире*. Саратов: Саратовский университет, 8—31.
- Балканска А. 1984. Амфори и амфорни печати. В: Димитров Д.П., Чичикова М., Балканска А., Огненова-Маринова Л. *Севтополис (Бит и култура)*. Т. 1. София: Българската Академия на Науките, 115—158.
- Беккер П. 1863. О надписях на ручках греческих амфор и кусках древней черепицы. *ЗООИД* V, 18—75.
- Бондаренко Д.В. 2018а. Деякі попередні підсумки досліджень Вікторівського святилища (за матеріалами робіт 2013—2017 рр.). В: Смірнов О.І. (відп. ред.). *Forum Olbicum II: Пам'яті В.В. Крапівіної (до 150-річчя досліджень Ольвії)*. Миколаїв: НДЦ «Лукомор'є», 93—96.
- Бондаренко Д. 2018b. Загальна характеристика античного поселення Вікторівка-І. *Краєзнавство* 102(1), 135—142.
- Бондаренко Д., Иващенко М., Синика В. 2019. Находки амфорных клейм эллинистического времени из округа Ольвии. *Revista Arheologică*. Vol. XV. Nr. 1, 103—109.
- Бондаренко Д.В., Смирнов О.І. 2018. Археологічні дослідження зольника № 2 Вікторівського святилища в 2017 р. В: Немченко І.В. (гол. ред.). *Стародавнє Причорномор'я XII*. Одеса: ОНУ ім. І.І. Мечникова, 70—77.
- Брашинский И.Б. 1961. Успехи керамической эпитафии. *СА* 2, 293—306.
- Буйских А.В. 2008. *Пространственное развитие Херсонеса Таврического в античную эпоху*. Симферополь: БФ «Деметра» (МАИЭТ. Suppl. 5).
- Буйских С.Б. 2004. Святилища extra-urban эпохи грецької колонізації Нижнього Побужжя. *Археологія* 3, 3—14.
- Виноградов Ю.Г. 1972. Керамические клейма острова Фасос. *НиЭ* X, 3—63.
- Гаврилов А.В. 2011. *Амфорные клейма округа античной Феодосии (материалы к хронологии археологических памятников)*. Донецк: Донбасс (Археологический альманах. № 24).
- Гарлан И. 2010. Последние достижения греческой керамической эпитафии на Западе. *АМА* 14, 171—195.
- Граков Б.Н. 1955. Родосские клейма (IOSPE-III). Архив ИА РАН. Ф. Р-2. № 2151—2165.
- Граков Б.Н. 1955—1957а. Фасос. Клейма на ручках и горлах амфор (IOSPE-III). Архив ИА РАН. Ф. Р-2. № 2166—2168.
- Граков Б.Н. 1956-1957b. Синопа: Клейма на пифосах, ручках и горлах амфор, на черепицах (IOSPE-III). Архив ИА РАН. Ф. Р-2. № 2189—2198.
- Граков Б.Н. 1968. Заметки по греческой керамической эпитафии. В: Гайдукевич В.Ф. (отв. ред.). *Античная история и культура Средиземноморья и Причерноморья*. Ленинград: Наука, 100—107.
- Иващенко М.В. 2014. Керамические клейма из херсонесского «нимфеума». *Stratum plus* 6, 273—281.
- Иващенко М.В. 2015. К вопросу о хронологии аканфских амфорных клейм. В: Смыков Е.В. (отв. ред.). *Antiquitas Inventae*. Вып. 10. Саратов: Саратовский университет, 153—160.
- Иващенко М.В. 2017. Комплекс керамических клейм из засыпи балки под херсонесским театром. *Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия История. Международные отношения*. Т. 17. Вып. 1, 73—78.
- Кац В.И. 2002. Ревизия хронологии ранних керамических клейм Родоса. *АМА* 11, 153—167.
- Кац В.И. 2007. Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма (опыт комплексного изучения). *БИ* XVIII.
- Кац В.И. 2015. *Керамические клейма Азиатского Боспора. Горгиппия и её хора, Семибратнее городище: каталог*. Саратов: Саратовский университет.
- Колесников А.В. 1985. Керамические клейма из раскопок усадеб у Евпаторийского маяка. *ВДИ* 2, 67—93.
- Монахов С.Ю. 1999. *Греческие амфоры в Причерноморье. Комплексы керамической тары VII—II вв. до н.э.* Саратов: Саратовский университет.
- Монахов С.Ю. 2003. *Греческие амфоры в Причерноморье. Типология амфор ведущих центров—экспортёров товаров в керамической таре: Каталог-определитель*. Москва; Саратов: Киммериды; Саратовский университет.

- Монахов С.Ю. 2013а. Амфоры Аканфа. Новые находки и заметки о специфике амфорного производства в полисе. В: Марченко И.И. (отв. ред.). *Шестая Международная Кубанская археологическая конференция*. Краснодар: Экоинвест, 294—300.
- Монахов С.Ю. 2013б. Ещё одна находка аканфской амфоры и некоторые размышления о характере аканфского амфорного производства. *ДБ* 17, 258—268.
- Монахов С.Ю. 2015. Новые находки аканфских амфор и коррективы к их типологии и хронологии. *ПИФК* 3, 105—119.
- Придик Е.М. 1917. *Инвентарный каталог клейм на амфорных ручках и горлышках и на черепицах Эрмитажного собрания*. Петроград: РАН.
- Фатеев О.В. 2012. Новая группа средиземноморских амфорных клейм. В: Тельнов Н.П. (отв. ред.). *Древности Северного Причерноморья III—II вв. до н.э. Материалы Международной научной конференции, г. Тирасполь, 16-19 октября 2012 г.* Тирасполь: ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 178—182.
- Федосеев Н.Ф. 2014. Из истории Синопы. Керамический аспект. *Таврические студии. Исторические науки* 6, 90—97.
- Шкорпил В.В. 1902. Керамические надписи, найденные при раскопках на северном склоне горы Митридата в г. Керчи. *ИИАК* 3, 122—165.
- Шкорпил В.В. 1904. Керамические надписи, приобретённые Керченским музеем древностей в 1901 и 1902 годах. *ИИАК* 11, 19—166.
- Штаерман Е.М. 1951. Керамические клейма Тиры (В связи с вопросом о клеймах неизвестных центров). *КСИИМК XXXVI*, 31—49.
- Balkanska A., Tzochev Ch. 2008. Amphora stamps from Seuthopolis — Revised. In: Gergova D., Bozhkova A., Popov Ch., Kuzmanov M. (eds.). *Phosphorion. Studia in Honorem Mariae Čičikova*. Sofia: Академично издателство «проф. Марин Дринов», 188—205.
- Bon A.-M., Bon A. 1957. *Études thasiennes*. Vol. IV. *Les timbres amphoriques de Thassos*. Paris: Boccard.
- Conovici N. 1998. *Les timbres amphoriques*. Vol. 2. *Sinope (tuiles timbrées comprises)*. Bucarest; Paris: Editura Enciclopedică; Diffusion de Boccard (Histria VIII. Corpus international des timbres amphoriques 3).
- Fedoseev N.F. 1999. Classification des timbres astynomiques de Sinope. In: Garlan Y. (ed.). *Production et commerce des amphores ansiennes en mer Noire*. Aix-en-Provence: Université de Provence, 27—40.
- Finkielsztein G. 2001. *Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens de 270 à 108 av. J.-C. environ*. Oxford: Archaeopress.
- Garlan Y. 2004. Η αναγνώση των σφραγισμάτων αμφορέων εμε τροχοί από την Άκανθοί Το Αρχαιολογικό. *Έργο στη Μακεδονία και τη Θράκη* 18, 181—190.
- Garlan Y., Kara H. 2004. *Les timbres céramiques sinopéens sur amphores et sur tuiles trouvés à Sinope. Présentation et Catalogue*. Istanbul; Paris: Boccard (Varia Anatolica XVI; Corpus International des Timbres Amphoriques 10).
- Garlan Y. 2006. L'interprétation des timbres amphoriques «a la roue» d'Akanthos. *BCH* 130, 263—291.
- Grace V. 1974. Revision in Early Hellenistic Chronology. *AM* 89, 193—203.
- Lawall M.L., Lejpuskaja N.A., Diatropov P.D., Samojlova T.L. 2010. Transport amphoras. In: Lejpuskaja N.A., Bilde P.G., Højte J.M., Krapivina V.V., Kryžickij S.D. (eds.). *The Lower City of Olbia (Sector NGS) in the 6th century BC to the 4th century AD*. Vol. 1. Aarhus: Aarhus University Press, 355—406 (BSS 13).
- Tzochev Ch. 2016. Amphora Stamps from Thasos. *Athenian Agora XXXVII*.

References

- Amperer, Zh.I., Garlan, I. 1992. Grecheskie amfornye masterskie. In: Кас, V.I., Monahov, S.Yu. (eds.). *Grecheskie amfory: problemy razvitiya remesla i trgovli v antichnom mire (Greek Amphorae: Problems of Craft Development and Trade in the Ancient World)*. Saratov: “Saratovskiy universitet”, 8—31 (in Russian).
- Balkanska, A. 1984. Amfori i amforni pechati. In: Dimitrov, D.P., Chichikova, M., Balkanska, A., Ognenova-Marinova, L. *Sevtopolis (Bit i kultura) (Sevtopolis (Life and Culture))*. Vol. 1. Sofia: “Balgarska akademiya na naukite”, 115—158 (in Bulgarian).
- Bekker, P. 1863. In *Zapiski Odesskogo Imperatorskogo obshhestva istorii i drevnostey (Proceedings of the Imperial Odessa Society for History and Antiquities)* V, 18—75 (in Russian).

- Bondarenko, D.V. 2018a. In: Smirnov, O.I. (ed.). *Forum Olbicum II: Pam'yati V.V. Krapivinoi (do 150-richchya doslidzhen' Ol'vii) (Forum Olbicum II: In Memory of V.V. Krapivin (to the 150th Anniversary of Olbia's Research))*. Mikolaiv: "NDTS «Lukomor'e»", 93—96 (in Ukrainian).
- Bondarenko, D. 2018b. In *Kraeznavstvo (Local History)* 102(1), 135—142 (in Ukrainian).
- Bondarenko, D., Ivashchenko, M., Sinika, V. 2019. In *Revista Arheologica*. Vol. XV. Nr. 1, 103—109 (in Russian).
- Bondarenko, D.V., Smirnov, O.I. 2018. In: Nemchenko, I.V. (ed.). *Starodavne Prichornomor'ya (The Ancient Black Sea) XII*. Odessa: "ONU im. I.I. Mechnikova", 70—77 (in Ukrainian).
- Brashinskiy, I.B. 1961. In *Sovetskaya arkheologiya (Soviet Archaeology)* 2, 293—306 (in Russian).
- Buyskikh, A.V. 2008. *Prostranstvennoye razvitiye Khersonesa Tavricheskogo v antichnyu epokhu (Spatial Development of Tauric Chersonesos in the Ancient Era)*. Simferopol: "BF «Demetra»" (Materials in Archaeology, History and Ethnography of Tauria. Suppl. 5) (in Russian).
- Buyskikh, S.B. 2004. In *Arkheologiya (Archaeology)* 3, 3—14 (in Ukrainian).
- Vinogradov, Yu.G. 1972. In *Numizmatika i epigrafika (Numismatics and Epigraphy)* X, 3—63 (in Russian).
- Gavrilov, A.V. 2011. *Amfornye kleyma okrugi antichnoy Feodosii (materialy k khronologii arkheologicheskikh pamyatnikov) (Amphora Stamps of the District of Ancient Theodosia (Materials for the Chronology of Archaeological Sites))*. Donetsk: "Donbass" (Archaeological Almanac. No. 24) (in Russian).
- Garlan, I. 2010. In *Antichnyi mir i arkheologiya (The Ancient World and Archeology)* 14, 171—195 (in Russian).
- Grakov, B.N. 1955. Rodoskiye kleyma (IOSPE-III). Arkhiv IA RAN. F. R-2. № 2151—2165.
- Grakov, B.N. 1955—1957a. Fasos. Kleyma na ruchkakh i gorlakh amfor (IOSPE-III). Arkhiv IA RAN. F. R-2. No. 2166—2168.
- Grakov, B.N. 1956—1957b. Sinopa: Kleyma na pifosakh, ruchkakh i gorlakh amfor, na cherepitsakh (IOSPE-III). Arkhiv IA RAN. F. R-2. № 2189—2198.
- Grakov, B.N. 1968. In: Gaydukevich, V.F. (ed.). *Antichnaya istoriya i kul'tura Sredizemnomor'ya i Prichernomor'ya (Antique History and Culture of the Mediterranean and Black Sea)*. Leningrad: "Nauka" Publ., 100—107 (in Russian).
- Ivashchenko, M.V. 2014. In *Stratum plus* 6, 273—281 (in Russian).
- Ivashchenko, M.V. 2015. In: Smykov, Ye.V. (ed.). *Antiqvitas Ivventae*. Iss. 10. Saratov: "Saratovskiy universitet", 153—160 (in Russian).
- Ivashchenko, M.V. 2017. In *Izvestiya Saratovskogo universiteta. Novaya seriya. Seriya Istoriya. Mezhdunarodnyye otnosheniya (Proceeding of the Saratov University. New series. Series History. International relationships)*. Vol. 17. Iss. 1, 73—78 (in Russian).
- Kac, V.I. 2002. In *Antichnyi mir i arkheologiya (The Ancient World and Archeology)* 11, 153—167 (in Russian).
- Kac, V.I. 2007. In *Bosporskie issledovaniya (Bosporian Studies) XVIII* (in Russian).
- Kac, V.I. 2015. *Keramicheskiye kleyma Aziatskogo Bospora. Gorgippiya i yeyo khora, Semibratneye gorodishche: catalog (Ceramic hallmarks of the Asian Bosphorus. Gorgippia and its Choir, The Seven-Brothers Fortification: Catalogue)*. Saratov: "Saratovskiy universitet" (in Russian).
- Kolesnikov, A.V. 1985. In *Vestnik drevnej istorii (Journal of Ancient History)* 2, 67—93 (in Russian).
- Monakhov, S.Yu. 1999. *Grecheskiye amfory v Prichernomor'ye. Kompleksy keramicheskoy tary VII—II vv. do n.e. (Greek Amphorae in the Black Sea Region. Complexes of Ceramic Containers of the 7th — 2nd Centuries BCE)*. Saratov: "Saratovskiy universitet" (in Russian).
- Monakhov, S.Yu. 2003. *Grecheskie amfory v Prichernomor'e. Tipologiya amfor vedushhih centrov-eksportorov tovarov v keramicheskoy tare: Katalog—opredelitel' (Greek Amphorae in the Black Sea Region. Typology of Amphoras leading Centers-Exporters of Goods in Ceramic Containers: Identification Catalogue)*. Moscow: "Kimmerida" Publ.; Saratov: "Saratovskiy universitet" (in Russian).
- Monakhov, S.Yu. 2013a. In: Marchenko, I.I. (ed.). *Shestaya Mezhdunarodnaya Kubanskaya arkheologicheskaya konferentsiya (Sixth International Kuban Archaeological Conference)*. Krasnodar: "Ekoinvest" Publ., 294—300 (in Russian).
- Monakhov, S.Yu. 2013b. In *Drevnosti Bospora (Antiquities of the Bosphorus)* 17, 258—268 (in Russian).
- Monakhov, S.Yu. 2015. In *Problemy istorii, filologii i kul'tury (Problems of History, Philology and Culture)* 3, 105—119 (in Russian).

- Pridik, Ye.M. 1917. *Inventarnyi katalog kleym na amfornykh ruchkakh i gorlyshkakh i na cherepitsakh Ermitazhnogo sobraniya (Inventory Catalogue of Stamps on Amphora Handles and Necks and on Shingles of the Hermitage Collection)*. Petrograd: "RAN" (in Russian).
- Fateyev, O.V. 2012. In: Telnov, N.P. (ed.). *Drevnosti Severnogo Prichernomor'ya III—II vv. do n.e. Materialy Mezhdunarodnoy nauchnoy konferentsii, g. Tiraspol', 16-19 oktyabrya 2012 g. (Antiquities of the Northern Black Sea Region of the 3rd — 2nd Centuries BCE. Materials of the International Scientific Conference, Tiraspol, October 16-19, 2012)*. Tiraspol: "PGU im. T.G. Shevchenko", 178—182 (in Russian).
- Fedoseyev, N.F. 2014. In *Tavricheskiye studii. Istoricheskiye nauki (Tauride Studios. Historical Sciences)* 6, 90—97 (in Russian).
- Shkorpil, V.V. 1902. In *Izvestiya Imperatorskoy arkheologicheskoy Komissii (Proceedings of the Imperial Archaeological Commission)* 3, 122—165 (in Russian).
- Shkorpil, V.V. 1904. In *Izvestiya Imperatorskoy arkheologicheskoy Komissii (Proceedings of the Imperial Archaeological Commission)* 11, 19—166 (in Russian).
- Shtaerman, E. M. 1951. In *Kratkie soobshheniya instituta istorii material'noj kul'tury (Brief Communications of the Institute of the History of Material Culture)* XXXVI, 31—49 (in Russian).
- Balkanska, A., Tzochev, Ch. 2008. Amphora stamps from Seuthopolis — Revised. In: Gergova, D., Bozhkova, A., Popov, Ch., Kuzmanov, M. (eds.). *Phosphorion. Studia in Honorem Mariae Čičikova*. Sofia: Akademichno izdatelstvo "prof. Marin Drinov", 188—205.
- Bon, A.-M., Bon, A. 1957. *Études thasiennes. Vol. IV. Les timbres amphoriques de Thassos*. Paris: "Boccard" Publ.
- Conovici, N. 1998. *Les timbres amphoriques. Vol. 2. Sinope (tuiles timbrées comprises)*. Bucarest; Paris: "Editura Enciclopedică"; "Diffusion de Boccard" Publ. (Histria VIII. Corpus international des timbres amphoriques 3).
- Fedoseev, N.F. 1999. Classification des timbres astynomiques de Sinope. In: Garlan, Y. (ed.). *Production et commerce des amphores ansiennes en mer Noire*. Aix-en-Provence: "Université de Provence", 27—40.
- Finkielsztejn, G. 2001. *Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens de 270 à 108 av. J.-C. environ*. Oxford: "Archaeopress".
- Garlan, Y. 2004. Η αναγνώση των σφραγισμάτων αμφορέων εμε τροχοι από την Άκανθοί Το Αρχαιολογικό. *Έργο στη Μακεδονία και τη Θράκη* 18, 181—190.
- Garlan, Y., Kara, H. 2004. *Les timbres céramiques sinopéens sur amphores et sur tuiles trouvés à Sinope. Présentation et Catalogue*. Istanbul; Paris: "Boccard" Publ. (Varia Anatolica XVI; Corpus International des Timbres Amphoriques 10).
- Garlan, Y. 2006. L'interprétation des timbres amphoriques «a la roue» d'Akanthos. *BCH* 130, 263—291.
- Grace, V. 1974. Revision in Early Hellenistic Chronology. *AM* 89, 193—203.
- Lawall, M.L., Lejpunskaja, N.A., Diatroptov, P.D., Samojlova, T.L. 2010. Transport amphoras. In: Lejpunskaja, N.A., Bilde, P.G., Højte, J.M., Krapivina, V.V., Kryžickij, S.D. (eds.). *The Lower City of Olbia (Sector NGS) in the 6th century BC to the 4th century AD*. Vol. 1. Aarhus: "Aarhus University Press", 355—406 (Black Sea Studies 13).
- Tzochev, Ch. 2016. Amphora Stamps from Thasos. *Athenian Agora* XXXVII.



Рис. 1. Амфорные клейма из зольника № 2 с поселения Викторовка I (фотографии авторов).

Fig. 1. Amphora Stamps from the Cinder Heap No. 2 of the Viktorovka I Settlement (Photos by the Authors).